

Indice

	<i>pag.</i>
<i>Introduzione</i>	IX
Capitolo primo	
Il diritto antico. Dall'impero romano all'autunno del Medioevo	
1.1. La società romana e il diritto	1
1.2. La cittadinanza come criterio di selezione dei soggetti giuridici	6
1.3. La metodologia romanistica e la giurisprudenza pretoria	9
1.4. Le istituzioni di Gaio e la struttura del diritto privato romano	11
1.5. Due esempi di logica giuridica: la condizione	15
1.6. <i>Segue</i> : l'attribuzione del rischio nel contratto di locazione e la " <i>remissio mercedis</i> "	18
1.7. Proprietà ed economia in Roma antica	21
1.8. Il <i>Corpus iuris</i> di Giustiniano	23
1.9. L'ordine giuridico del Medioevo	27
1.10. I popoli venuti dal nord e le leggi romano-barbariche	28
1.11. Il feudo franco ed il feudo meridionale italiano	31
1.12. Il dominio diviso	33
1.13. Il diritto consuetudinario	36
1.14. Il diritto canonico e l'influenza della Chiesa	40
1.15. Il <i>Corpus iuris</i> e la sua glossa	41
1.16. L'interpretazione possibile e la creazione delle regole	44
1.17. La <i>lex mercatoria</i>	46
1.18. Gli strumenti contabili e le strutture commerciali	51
1.19. Il credito e l'influenza della morale cristiana	54
1.20. L'autunno del Medioevo	57
<i>Bibliografia essenziale</i>	60

Capitolo secondo

Il diritto comune. Dall'umanesimo giuridico al codice di Napoleone

2.1.	L'umanesimo giuridico e il recupero della classicità	63
2.2.	<i>Mos italicus</i> e <i>Mos gallicus</i>	66
2.3.	Il giusnaturalismo	69
2.4.	Grozio e la nascita del diritto internazionale: l'utopia pacifista	71
2.5.	Il diritto razionale di Domat	73
2.6.	L'illuminismo e gli illuminismi	77
2.7.	Il metodo di Pothier e la tipizzazione dei contratti	81
2.8.	Voltaire ed il diritto penale	86
2.9.	L'illuminismo italiano: Milano e Napoli	88
2.10.	La giustizia e i lumi: le fortune di Cesare Beccaria	89
2.11.	Giacinto Dragonetti e la sua opera <i>Delle virtù e dei premi</i>	91
2.12.	La Repubblica napoletana del 1799	96
2.13.	La rivoluzione francese e l'esigenza di un codice	97
2.14.	Portalis, il padre del codice civile	101
2.15.	La struttura dell'opera: il codice della borghesia	104
2.16.	La proprietà, il contratto e la responsabilità civile	111
2.17.	La famiglia e le successioni	116
2.18.	La scuola dell'esegesi	122
2.19.	Le critiche al <i>Code civil</i> e le sue interpretazioni	125
2.20.	Il superamento dei vecchi modelli: l'impressionismo giuridico	129
	<i>Bibliografia essenziale</i>	137

Capitolo terzo

Il diritto borghese. Dall'Europa dei codici civili alla crisi della legge

3.1.	La scuola storica tedesca	139
3.2.	Dalla giurisprudenza dei concetti alla giurisprudenza degli interessi	145
3.3.	La pandettistica	148
3.4.	Il negozio giuridico e il dogma della volontà	150
3.5.	Il codice civile tedesco	152

	<i>pag.</i>
3.6. Kelsen e la teoria pura del diritto: un diritto senza valori	154
3.7. Il diritto di <i>common law</i> e la sua genesi storica	158
3.8. Il ruolo centrale del processo e l' <i>equity</i>	163
3.9. Il metodo casistico e l'utilizzo del precedente	167
3.10. La proprietà nel diritto inglese	168
3.11. Il contratto nel diritto inglese e il <i>trust</i>	171
3.12. La scienza giuridica italiana. Dalla scuola dell'esi- gesi alla scuola sistematica	175
3.13. La redazione del codice del 1942 tra ideologia e tec- nicismo	185
3.14. Evoluzione ed autonomia del diritto commerciale moderno	187
3.15. Il tramonto dell'idealismo in Capograssi e Pugliatti	199
3.16. Nascita del diritto amministrativo: Gian Domenico Romagnosi ed il principio di proporzionalità	203
3.17. Silvio Spaventa e la IV Sezione del Consiglio di Stato	206
3.18. L'interesse legittimo, un'elaborazione italiana	212
3.19. Il diritto agrario: alla ricerca dell'autonomia	214
3.20. Il diritto agrario moderno: fughe in avanti e ritorni al passato	218
<i>Bibliografia essenziale</i>	226

Capitolo quarto

Il diritto contemporaneo.

Dalla Costituzione italiana alla post-modernità

4.1. La redazione della Carta costituzionale tra sintesi e compromessi	229
4.2. Il lavoro come fondamento della democrazia	234
4.3. Dall'individualismo liberale al concetto di persona	238
4.4. Persona e comunità	240
4.5. Lavoro, proprietà, impresa	242
4.6. L'età dei diritti: i diritti fondamentali	252
4.7. Il diritto alla vita, il diritto alla salute, il diritto alla morte	254
4.8. La difesa dell'ambiente e dei suoi abitanti	256
4.9. La grande bellezza: i beni artistici, culturali e pae- saggistici	262
4.10. I pericoli della tecnica e il diritto alla verità	264

	<i>pag.</i>
4.11. Il diritto alla parità di genere	266
4.12. La responsabilità civile come sistema di allocazione delle risorse in una società complessa	268
4.13. I diritti alternativi	273
4.14. Nascita e sviluppo dell'Unione europea	282
4.15. L'assetto istituzionale dell'ordinamento europeo	284
4.16. Il ruolo delle Corti di giustizia europee ed i principi di ragionevolezza, di proporzionalità, di trasparenza	286
4.17. Il diritto post-moderno	287
4.18. Crisi della legge, crisi del codice, crisi dei valori	290
4.19. L'invenzione del diritto di Paolo Grossi	291
4.20. L'Europa: un diritto plurale	298
<i>Bibliografia essenziale</i>	300
 <i>Indice dei nomi</i>	 303